

# Les prisons Saint-Joseph et Saint-Paul de Lyon

## architectures de l'enfermement

*Véronique Belle*

*Inventaire du Patrimoine culturel  
Région Rhône-Alpes / Ville de Lyon*

Crédit photos : E. Dessert, D. Gourbin, J.-M. Refflé (c) Inventaire général, Ville de Lyon,  
Noël Bloyon, Google Maps, BnF, F. Guy Agence d'urbanisme de Lyon





*« L'Inventaire recense, étudie, et fait connaître toute œuvre qui, du point de vue historique, artistique ou archéologique, fait partie du patrimoine national »  
André Malraux, 1964*

**L'Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France a été créé en mars 1964 par André Malraux, ministre des affaires culturelles, avec pour mission de recenser, étudier, faire connaître l'ensemble du patrimoine français, architectural et mobilier, région par région, “de la petite cuillère à la cathédrale”.**

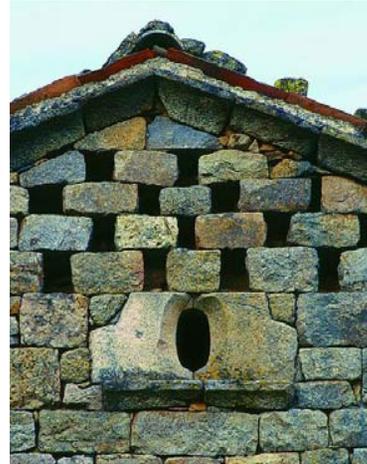
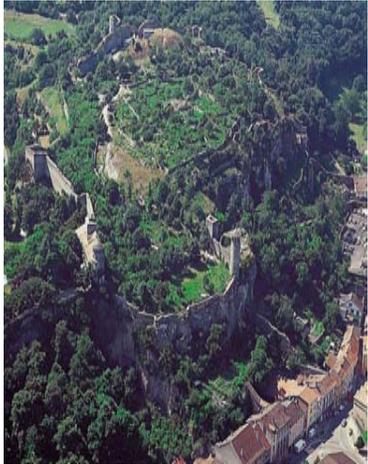
La loi n°2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales **attribue la responsabilité de l'Inventaire aux régions, à compter du 1er janvier 2005** ; elle donne une base législative à l'Inventaire, en élargit le champ et en modernise l'appellation qui devient désormais :

## **“Inventaire général du patrimoine culturel”**

Ces missions sont menées en partenariat avec d'autres collectivités (conseils généraux, villes, communautés de communes, parcs naturels régionaux, ...) ou avec l'Etat.

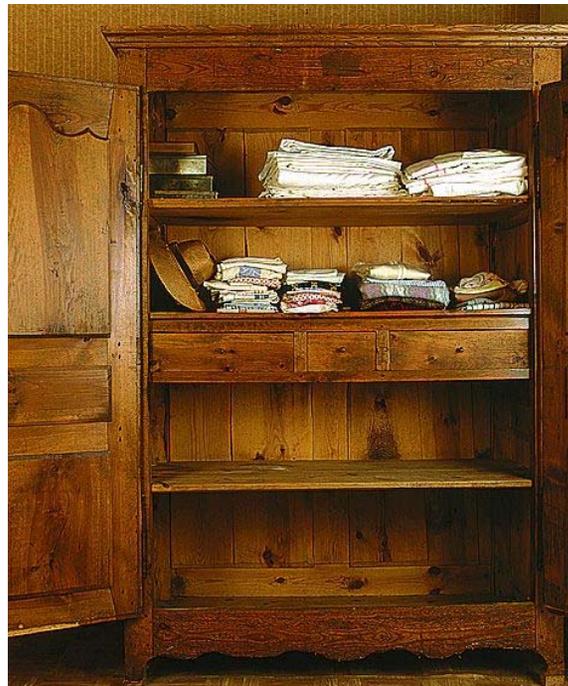
# L'Inventaire

*recense, étudie et fait connaître le patrimoine culturel*



**Du 5e siècle à nos jours**

- \* architectural et mobilier,
- \* rural et urbain,
- \* civil et religieux,
- \* industriel, scientifique, ...



# Un travail d'équipe

## des métiers complémentaires

### Conservateur régional de l'Inventaire

#### Pôle secrétariat

- Assistante

#### Pôle recherche

- Chercheurs

#### Informatique documentaire

- Administrateur de bases de données
- Informaticien, administrateur de dossiers électroniques

#### Atelier photographique

- Photographes

#### Atelier graphique

- Dessinateur-cartographe

#### Centre de documentation

- Documentaliste

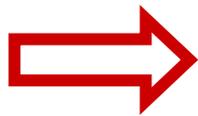




## **L'Inventaire**

***recense, étudie et fait connaître le patrimoine culturel***

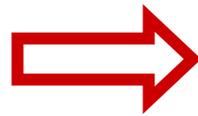
- **Phase d'acquisition des données**



Recherches historiques

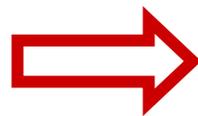
Enquêtes de terrain, photographies, relevés

- **Phase de constitution et rédaction de dossiers documentaires**

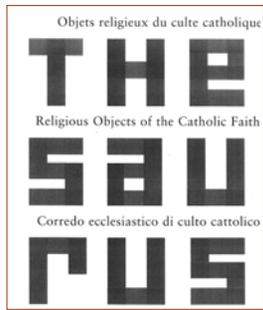


Synthèse, mise en perspective et validation

- **Phase de diffusion**



Mise en ligne, publications, ...



# Un système documentaire national

Une

analyse, fondée

sur un ensemble d'outils

méthodologiques, permet une cohérence

forte entre les différentes productions

des services régionaux

de l'Inventaire

FRANÇOIS GARNIER  
THESAURUS ICONOGRAPHIQUE  
système descriptif des représentations

THESAURUS  
DE  
L'ARCHITECTURE

THESAURUS  
DES  
OBJETS MOBILIERS

DOCUMENTS & MÉTHODES  
PRINCIPES,  
MÉTHODE ET CONDUITE  
DE  
L'INVENTAIRE GÉNÉRAL

SYSTÈME DESCRIPTIF  
DE  
L'ARCHITECTURE

SYSTÈME DESCRIPTIF  
DES  
OBJETS MOBILIERS

SYSTÈME DESCRIPTIF  
DE  
L'ILLUSTRATION



*La peinture et le dessin*

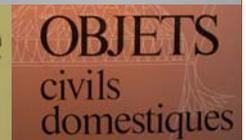
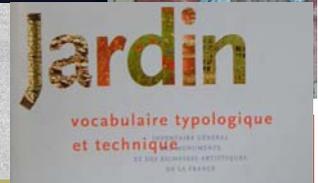
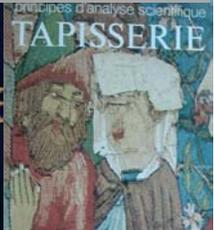
Contenu de la collection des supports de cours préparatoires  
pour les écoles supérieures d'art et d'architecture  
BOURNAZEAU 2002

LE RELEVÉ  
ET  
LA REPRÉSENTATION  
DE  
L'ARCHITECTURE

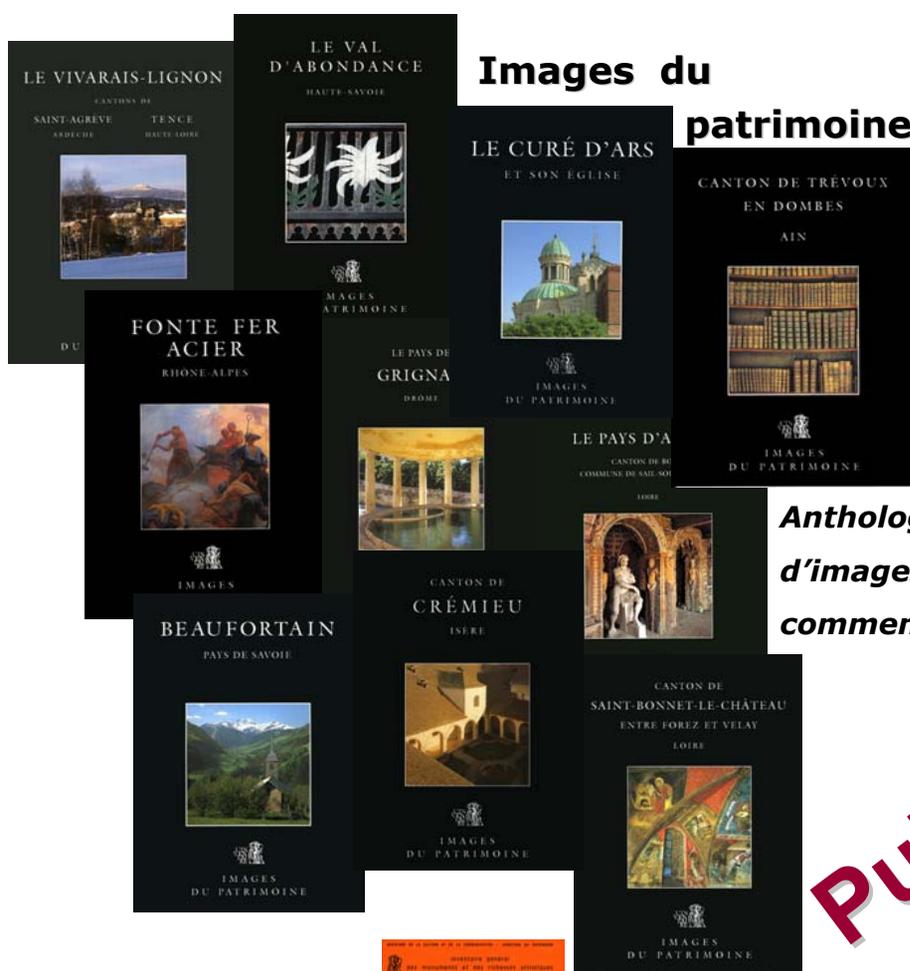
LES SOURCES  
DU  
PATRIMOINE INDUSTRIEL

L'ÉDITION  
DES TEXTES  
ANCIENS  
XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

LES ARMOIRIES  
LECTURE ET IDENTIFICATION



# Images du patrimoine

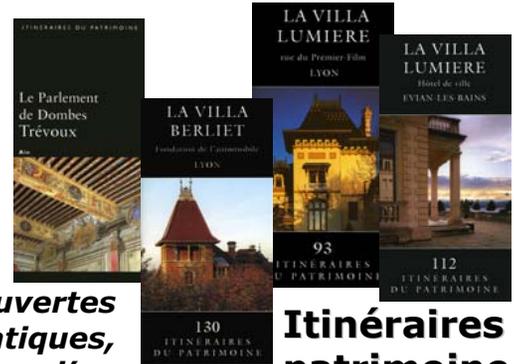


**Anthologie  
d'images  
commentées**

# Cahiers du patrimoine



**Publications**

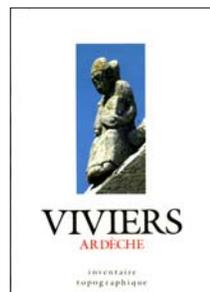


**Découvertes  
thématiques,  
découvertes d'un  
site, ...**

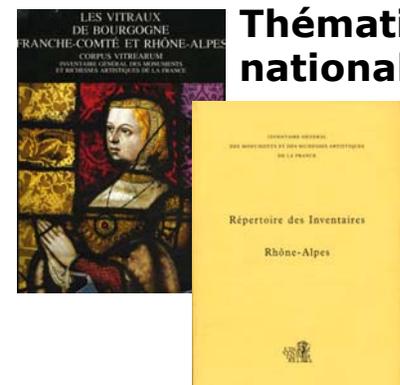
**Itinéraires du  
patrimoine**



**Hors  
Collection**



**Inventaire  
topographique**



**Thématiques  
nationales**



# BASES DE DOSSIERS ELECTRONIQUES

<http://sdx.rhonealpes.fr>

Données - janvier 2009

**En Rhône-Alpes : Lyon, Aix-les-Bains, Stations de sport d'hiver**

**3485** dossiers architecture et mobilier achevés ou en cours,  
progressivement accessibles par internet  
80 % concerne Lyon

En plus de leur fiche signalétique, ces dossiers sont composés de :

*9 677 références documentaires*  
*940 textes de synthèse*  
*3 896 notices de repérage*  
*27 580 images numériques (photographies, dessins et cartes)*  
*60 565 liens*

**Tous les dossiers sont référencés à l'aide de coordonnées géographiques et peuvent ainsi être représentés sur une carte de localisation ou une carte thématique.**

Courchevel 1850 > (Saint-Bon-Tarentaise - Savoie)  
L'invention d'une station de sports d'hiver à la française

Naissance d'une station

Composer la nouvelle station

Une architecture nouvelle

Une architecture de montagne

Protection d'un patrimoine

**Le plan**  
Les terrains  
Le "gabal"




Depuis 1994, la direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes - service régional de l'Inventaire - a engagé une étude thématique sur les stations de sport d'hiver dans le cadre plus général de la thématique nationale « Patrimoine du 20e siècle » de la direction de l'architecture et du patrimoine.

Il est, en effet, apparu important de se pencher sur ces aménagements de la montagne, véritables laboratoires de l'architecture et du tourisme.

<http://www.culture.gouv.fr/rhone-alpes/courchevel/index.htm>

# "Visites virtuelles"

~

# Publications sur Internet

<http://www.rhonealpes.fr/288-itineraires-virtuels.htm>



[http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/lumiere/expo\\_lum.htm](http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/lumiere/expo_lum.htm)

**In Situ**

Revue de



http://www.revue.inventaire.culture.gouv.fr/



Canton de Crémieu Isère



- Le canton
- La ville de Crémieu
- Les maisons fortes
- L'architecture rurale
- La pierre
- Le patrimoine religieux
- Les jardins

La publication  
En savoir plus  
Crédit  
Région Rhône-Alpes

<http://www.culture.gouv.fr/rhone-alpes/cremieu/index.htm>

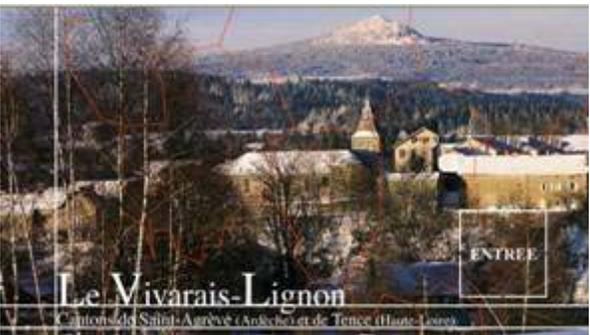


Chaque nuit le cœur pour illuminer la communauté de la ville.

« Des immeubles anciens pour l'habitat moderne à Lyon »

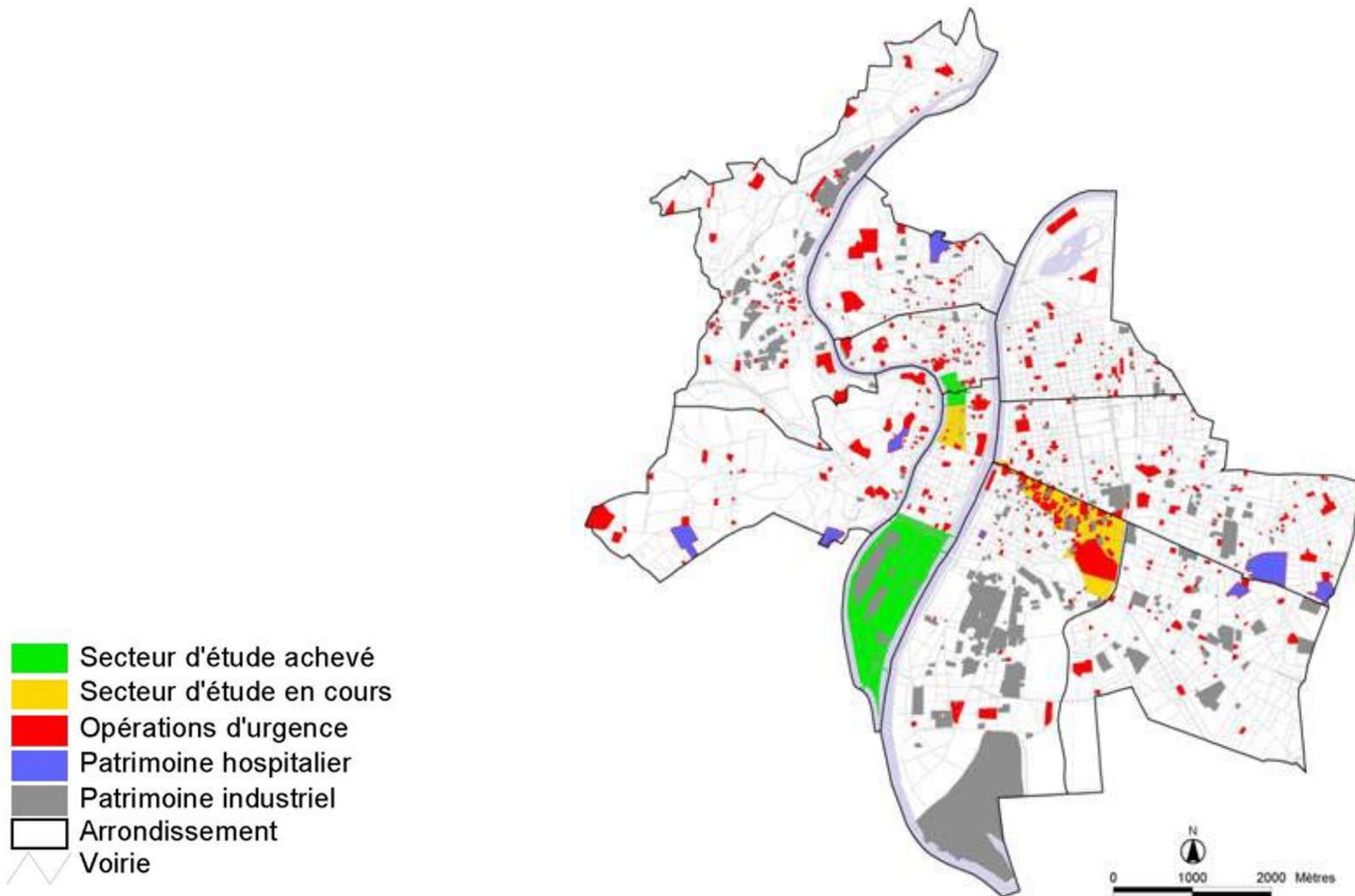
**Les immeubles du Confluent**  
"Derrière les voûtes..."

<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/lyon-confluent/index.html>



## Dernière parue : les stations de sports d'hiver

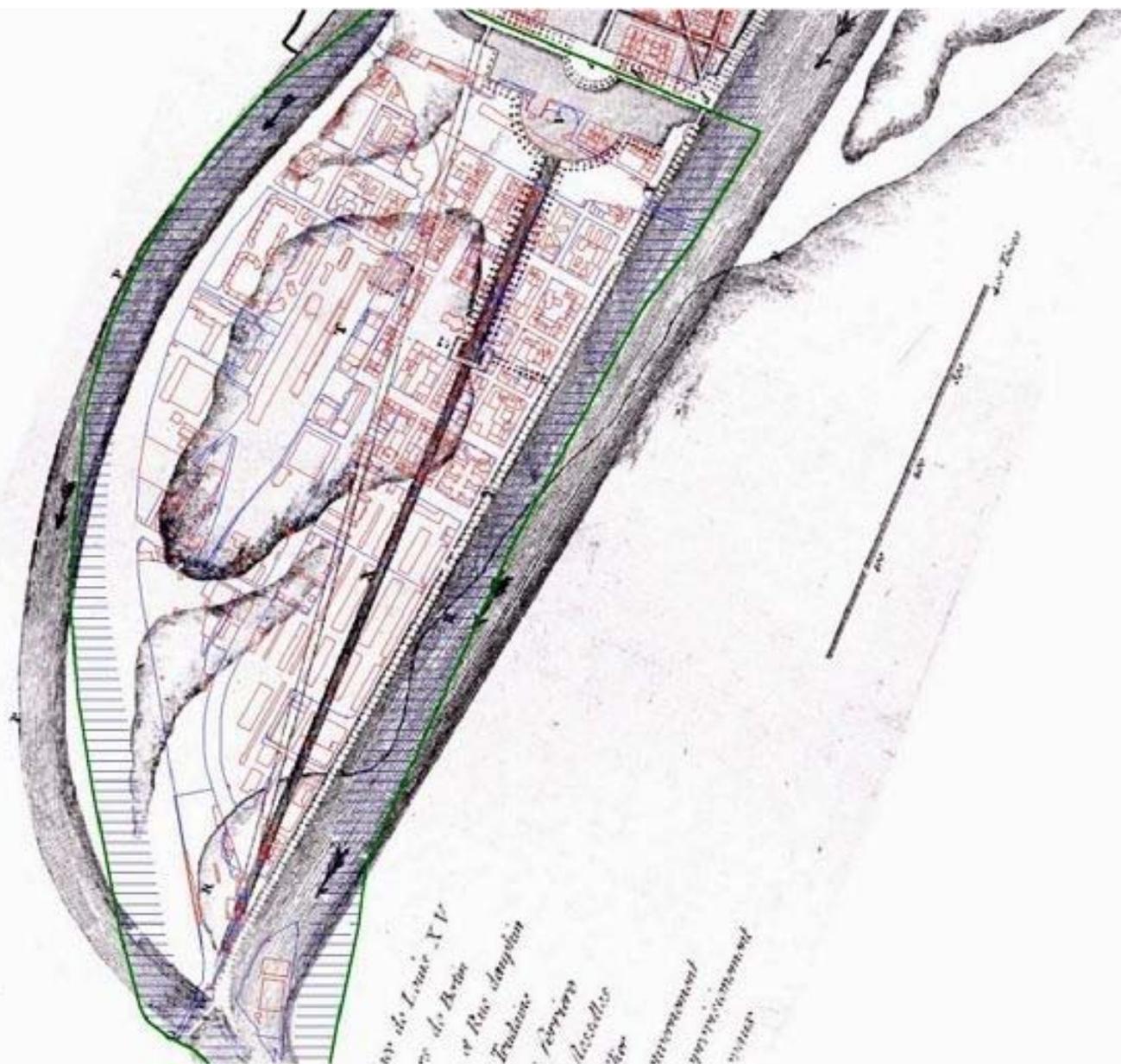
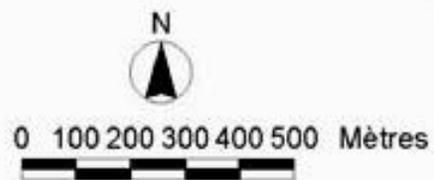
<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/vivarais/index.html>



# Superposition du cadastre actuel (SUR) sur le plan de 1770

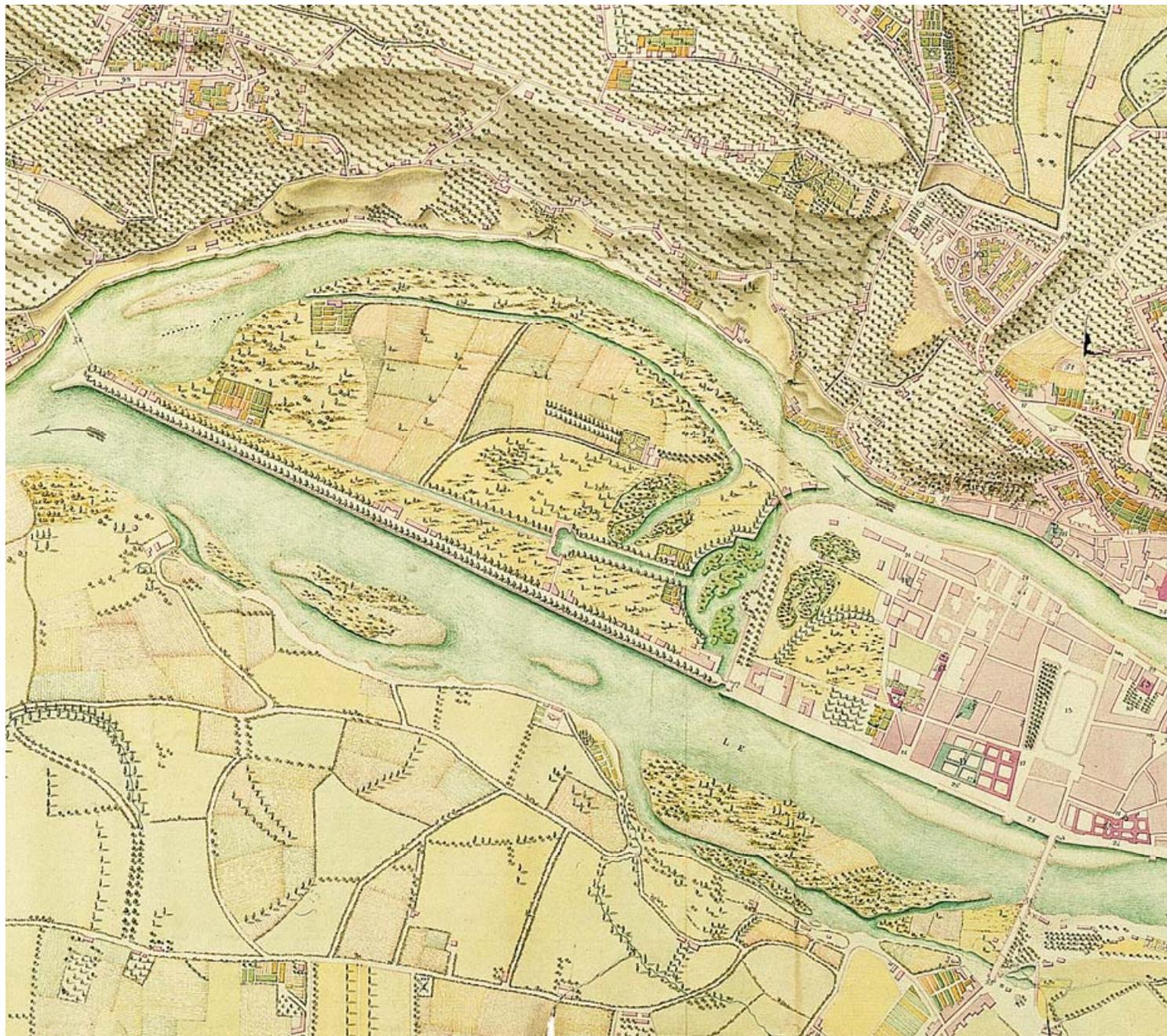
Dess. Inv. P. Cherblanc, 2002

-  Bâti actuel
-  Parcelles actuelles
-  Cours d'eau actuels
-  Aire d'étude





La presqu'île  
en 1799

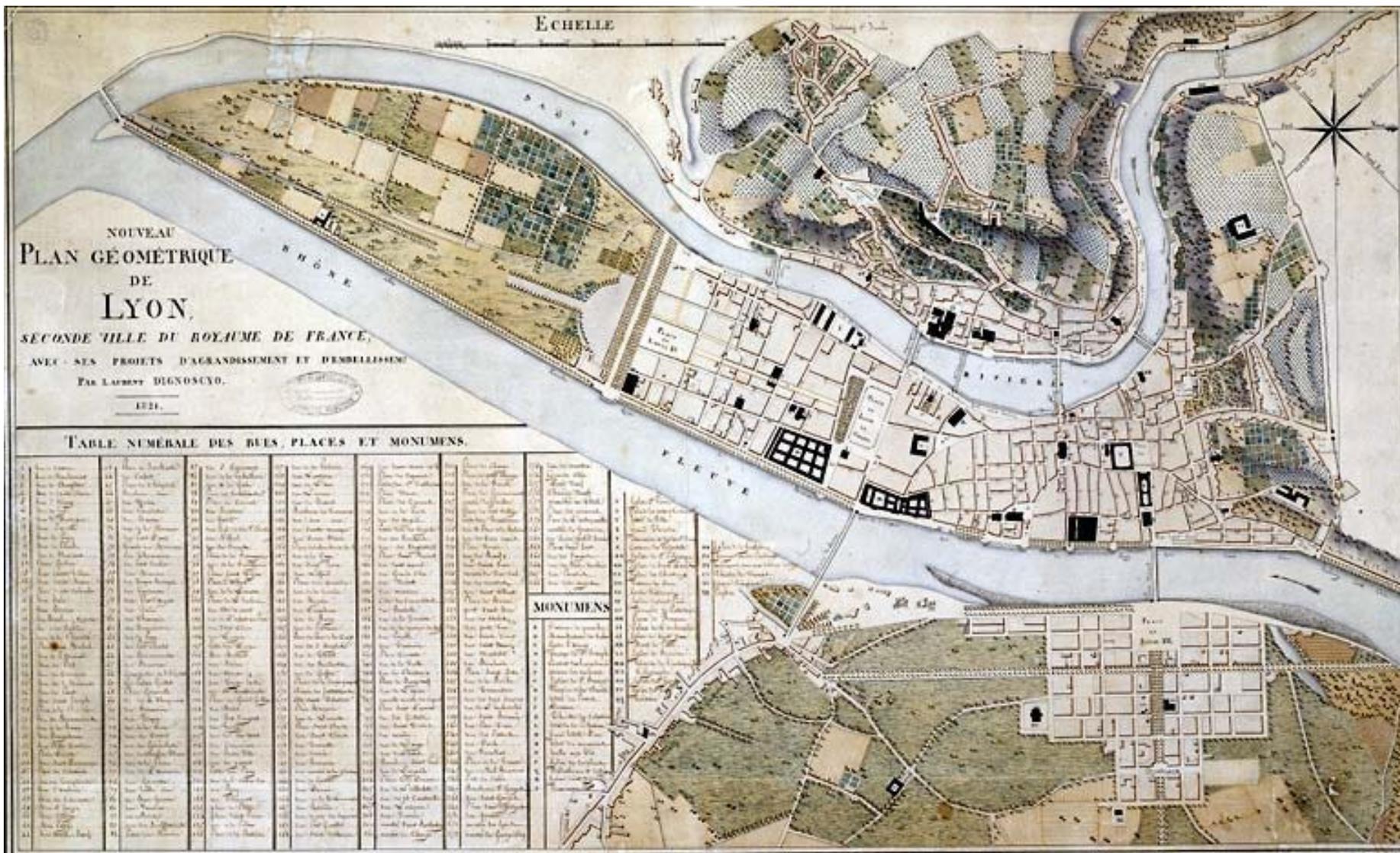




*Les barrières de Perrache*, V. Fonville, lithogr. H. Brunet, vers 1830  
Musée Gadagne



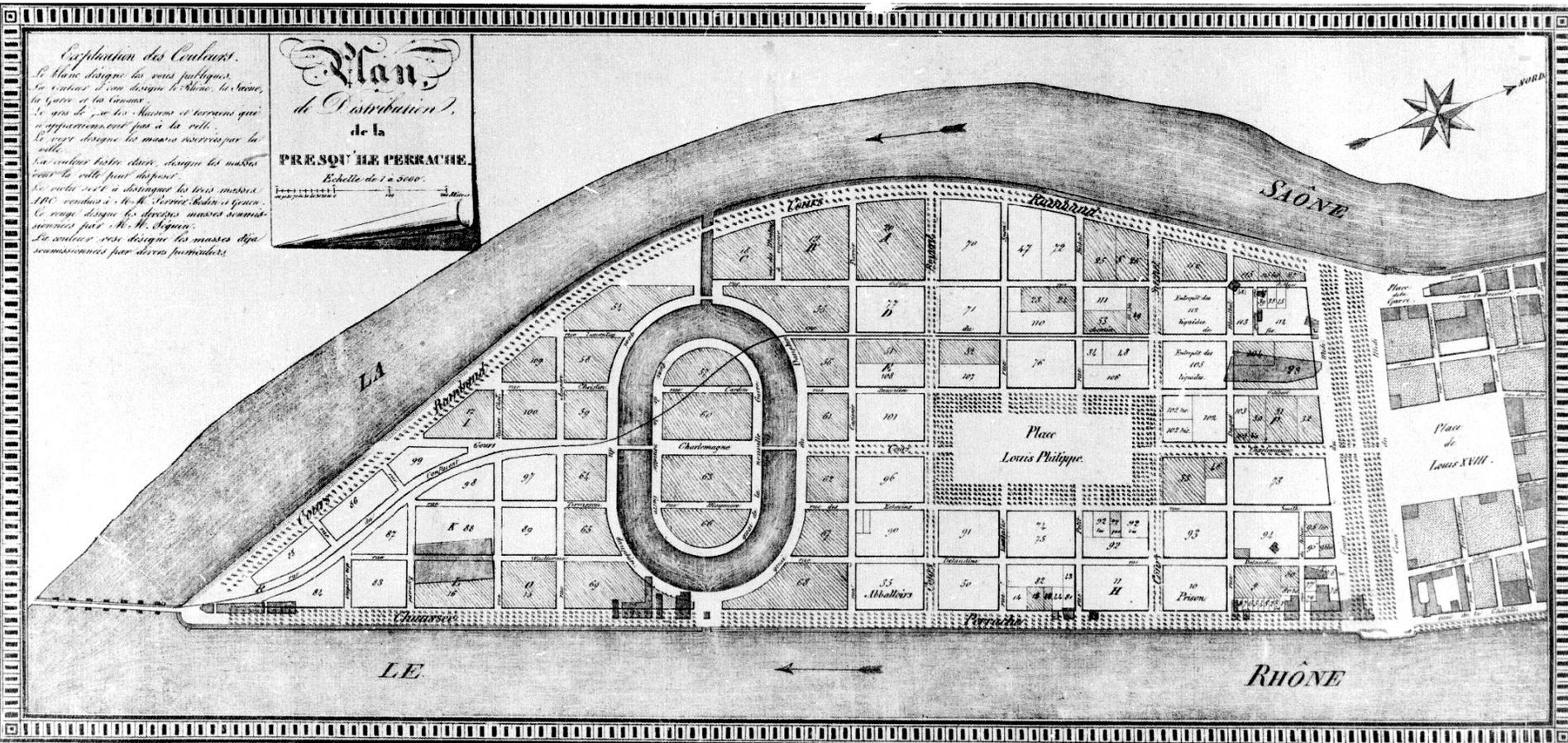




Dignoscyo, 1821



Brasserie Georges,  
cours de Verdun  
1836



Le plan de distribution de la presqu'île Perrache, 1826

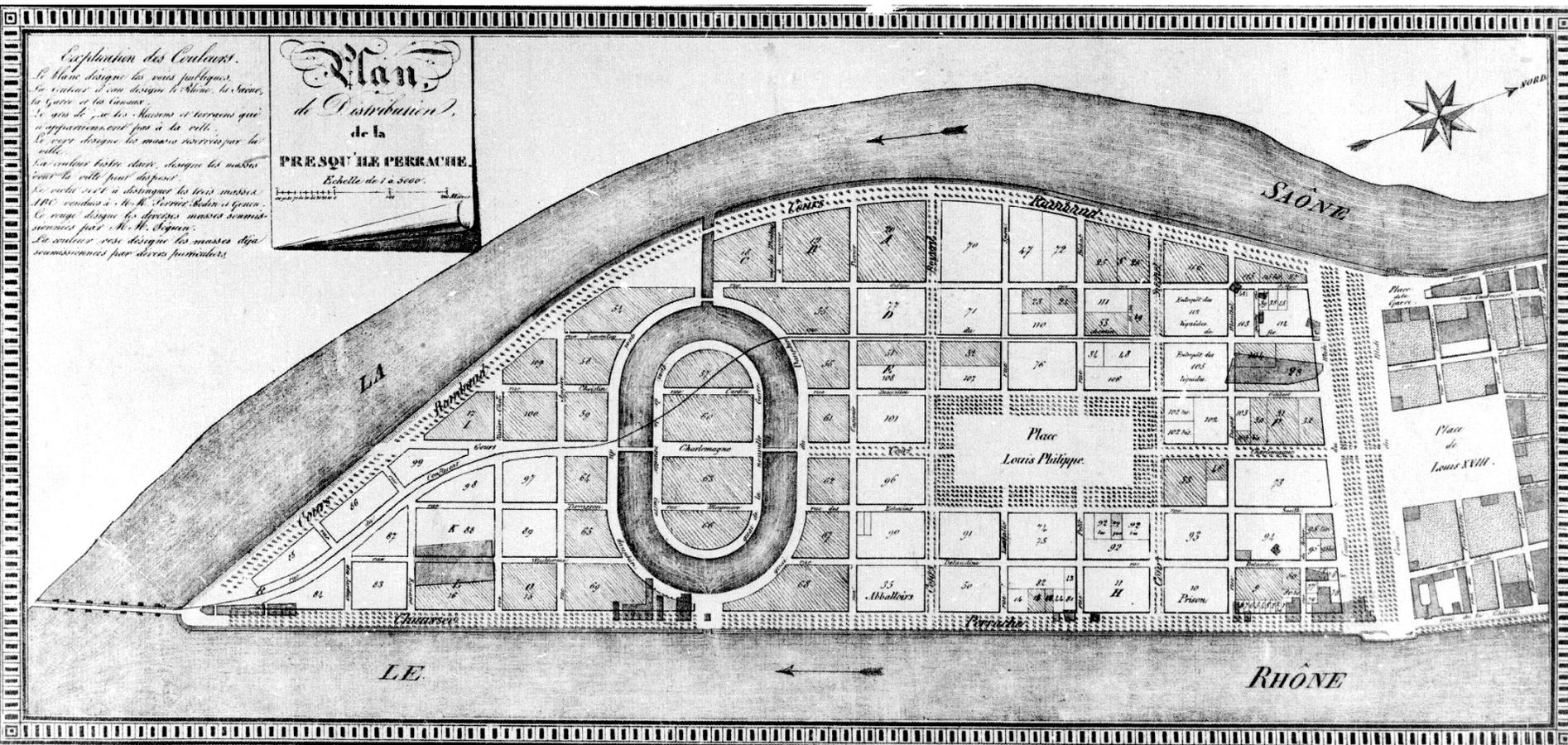
A gauche, Saint-Paul, 1865

A droite, Saint-Joseph, 1831





La prison Saint-Joseph depuis la rive gauche du Rhône



Le plan de distribution de la presqu'île Perrache, 1826



**Baltard,**  
musée Gadagne

# Lyon, Palais de Justice, Louis-Pierre Baltard



LYON.



*V. de Soliman del. ex Lith.*

*Imp. Lith. d'And. Bouché à Lyon.*

Le Grenier au Sel.